

LAPORAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA TN. IDENGAN PEMBERIAN
TERAPI MUSIK KLASIK UNTUK MENGATASI HALUSINASI
PENDENGARAN DIRUANG CENDRAWASIH
RSJ PROF HB SAANIN PADANG TAHUN**

2023 KEPERAWATAN JIWA



**Oleh :
Kurniati Melisa, S.Kep
2214901009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIFAH PADANG
TAHUN 2023**

LAPORANILMIAHAKHIRNERS

**ASUHANKEPERAWATANJIWAPADATN.IDENGANPEMBERIAN
TERAPIMUSIKKLASIKUNTUKMENGATASIHALUSINASI
PENDENGARARANDIRUANGANCENDRAWASIH
RSJ PROF HB SAANIN PADANG TAHUN**

2023KEPERAWATAN JIWA

LAPORANILMIAHAKHIRNERS

Untuk memperoleh gelar Ners (Ns)
PadaProgramStudiPendidikanProfesiNers
STIKesAlifahPadang

**KurniatiMelisa,S.Kep
2214901009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
SEKOLAHTINGGIILMUKESEHATANALIFAHPADANG
TAHUN 2023**

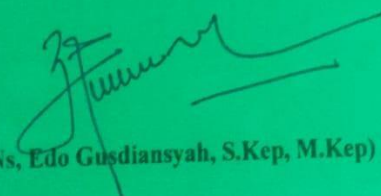
"PERNYATAAN PERSETUJUAN PEMBIMBING"

Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn I. Dengan Pemberian
Terapi Musik Klasik Untuk Mengatasi Halusinasi
Pendengaran Di Ruang Cendrawasih
RSJ Prof.HB Saanin Padang

Kurniati Melisa,S.Kep
2214901009

Laporan ilmiah akhir ini telah disetujui,
Tanggal Bulan September Tahun 2023
Oleh:

Pembimbing


(Ns. Edo Gusdiansyah, S.Kep, M.Kep)

Mengetahui,
Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Alifah Padang


(Ns. Asmawati, S.Kep, M.Kep)

PERNYATAAN PENGUJI LAPORAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS

Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn L Dengan Pemberian
Terapi Musik Klasik Untuk Mengatasi Halusinasi
Pendengaran Di Ruang Cendrawasih
RSJ Prof.HB Saanin Padang

Kurniati Melisa, S.Kep
2214901009

Laporan Karya Ilmiah Akhir Ners ini
telah di uji dan dinilai oleh penguji
Program Studi Pendidikan Profesi Ners
Pada Tanggal September 2023
Oleh:

TIM PENGUJI

Pembimbing Ns.Edo Gusdiansyah, S.Kep, M.Kep

Penguji I Ns.Diana Arianti, S.Kep, M.Kep

Penguji II Ns.Helmanis Suci, S.Kep, M.kep

(Handwritten signatures of the examiners)

Mengetahui,
Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Alifah Padang
Ketua

(Handwritten signature of the chairperson)
YAYASAN ALIFAH PADANG
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN

(Dr. Ns. Asmawati, S.Kep, M.Kep)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



A. Identitas Pribadi

Nama	: Kurniati Melisa
NIM	: 2214901009
Program Studi	: Profesi Ners
Tempat/Tgl Lahir	: Lubuk Sikaping, 19 November 1999
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Islam
Anak Ke	: 4 (Empat)
Jumlah Bersaudara	: 5 (Lima)
Alamat Lengkap	: Jl. Gangalbariu Jorong Pauh Kecamatan Lubuk Sikaping Kab Pasaman
Hp/Email	: 085218165677/kurniatimelisa99@gmail.com

B. Identitas Orang Tua

Ayah	: Dasnil (Alm)
Ibu	: Rita Maizar

C. Riwayat Pendidikan

Tahun 2005	: R. ATK Al Ikhlas Lubuk Sikaping
Tahun 2006-2012	: SD Negeri 09 Lubuk Sikaping
Tahun 2013-2015	: SMP Negeri 1 Lubuk Sikaping
Tahun 2016-2018	: SMANegeri 1 Lubuk Sikaping
Tahun 2018-2021	: S-1 Keperawatan STIKes Alifah Padang
Tahun 2022-Sekarang	: Profesi Ners STIKes Alifah Padang

SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIF AHPADANG

KIAN, Juli 2023

Kurniati Melisa, S.Kep

Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn. I yang mengalami Halusinasi Pendengaran Dengan Pemberian Terapi Musik Untuk Menurunkan Tanda dan Gejala Halusinasi Di RSJ Prof HB Saanin Padang Tahun 2023
xii+120 halaman, 6 Tabel, 4 Gambar, 3 Lampiran

RINGKASAN EKSLUSIF

Salah satu Penyakit Gangguan Jiwa yang paling sering terjadi adalah halusinasi. Halusinasi adalah penyerapan (persepsi) panca indera tanpa adanya rangsangan dari luar yang dapat meliputi semua panca indera dan terjadi disaat individu sadar penuh. Dampak negatif halusinasi adalah pasien dapat melukai dirinya sendiri atau orang lain. Salah satu halusinasi yang sering terjadi adalah halusinasi pendengaran. Terapi musik mampu memperbaiki kondisi fisik, emosi, kognitif dan sosial bagi individu yang mengalami gangguan halusinasi. Tujuan penulisan karya ilmiah akhir ini untuk mengaplikasikan terapi musik klasik pada pasien halusinasi pendengaran.

Pengkajian pada Tn. I didapatkan data bahwa Tn. I sering mendengar suara-suara hingga 5 kali dalam sehari, klien mengatakan suara tersebut menyuruh klien untuk mengambil barang milik orang lain. Klien tampak berbicara sendiri dan klien tampak ketakutan. Diagnosa yang diangkat pada kasus adalah Halusinasi. Intervensi dan Implementasi yang dilakukan dengan masalah halusinasi yaitu secara Generalis dan Pemberian Terapi Musik Klasik dilakukan selama 9 hari berturut-turut dengan pemberian secara generalis dan terapi musik klasik. Secara generalis dilakukan dengan 4 Sp, yaitu Menghardik, Bercakap-cakap, minum obat dan melakukan kegiatan harian. Sedangkan pemberian Terapi musik klasik dilakukan selama 15 menit perhari.

Setelah dilakukan implementasi pada Tn. I dengan halusinasi di Ruang Cendrawasih RSJ Prof HB Saanin Padang didapatkan penurunan tanda gejala halusinasi pada klien, serta klien merasa lebih rileks.

Kesimpulan dari penulisan karya ilmiah ini yaitu terapi musik dapat menurunkan tanda gejala halusinasi pendengaran. Diharapkan pada keluarga dan klien dapat menambah pengetahuan dan dapat menerapkan terapi non farmakologi yaitu terapi musik sehingga dapat menurunkan tanda dan gejala halusinasi pendengaran.

Daftar Bacaan : 28 (2009-2022)

Kata Kunci : Terapi Musik, Halusinasi Pendengaran, Asuhan Keperawatan

ALIFAHHEALTHSCIENCECOLLAGE

KIAN, July 2023

Kurniati Melisa, S.Kep

*Mental Nursing Care For Tn.I Who Experience Auditory Hallucinations By Providing Music Therapy To Reduce Signs and Symptoms of Hallucinations at HB Saanin Padang Hospital
xiii+120 pages, 6 Tables, 4 Figures, 3 Appendices*

EXCLUSIVESUMMARY

One of the most common mental disorders is hallucinations. Hallucinations are the absorption (perception) of the five senses without any external stimulation which covers all the five senses and occur when the individual is fully conscious. The negative impact of hallucinations is that patients can injure themselves or others. One of the most common hallucinations is auditory hallucinations. Music therapy can improve physical, emotional, cognitive and social conditions for individuals who experience hallucinations. The purpose of writing this final scientific work is to apply classical music therapy to patients with auditory hallucinations.

Study on Tn. I, it was found that Tn. I often hears voices up to 5 times a day, the client says the sound is bad for the client. The client seems to be talking to him self and the client looks scared. The diagnosis raised in this case is Hallucinations. Intervention and implementation were carried out with hallucination problems, namely in general and classical music therapy was carried out for 9 consecutive days with generalist administration and classical music therapy. In general, it is carried out with 4 SP, namely rebuking, conversing, taking medicine and doing daily activities. While giving classical music therapy is done for 15 minutes per day.

After implementation on Tn.I with hallucinations in the Cendrawasih Room RSJ HB Saanin Padang, there was a decrease in the signs of hallucinations in the client, and the client felt more relaxed. The conclusion from writing this scientific paper is that music therapy can reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations. It is hoped that families and clients can increase their knowledge and can apply non-pharmacological therapy, namely music therapy so that it can reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations.

Reading List : 28 (2009-2022)

Keywords : Music Therapy, Auditory Hallucinations,
Nursing

